

Japanese

1/4

Chazal
Baptiste

Hiragana:

	a	i	u	e	o	
	あ	い	う	え	お	
K	か	き	く	け	こ	
S	さ	し	す	せ	そ	
T	た	ち	つ	て	と	
N	な	に	ぬ	ね	の	ん
M	ま	み	む	め	も	
H	は	ひ	ふ	へ	ほ	
Y	や		ゆ		よ	
R	ら	り	る	れ	ろ	
W	わ				を	

K+" = G

S+" = Z

T+" = D

H+" = B

H+° = P

Katakana :

	a	i	u	e	o	
	ア	イ	ウ	エ	オ	
K	カ	キ	ク	ケ	コ	
S	サ	シ	ス	セ	ソ	
T	タ	チ	ツ	テ	ト	
N	ナ	ニ	ヌ	ネ	ノ	ン
M	マ	ミ	ム	メ	モ	
H	ハ	ヒ	フ	ヘ	ホ	
Y	ヤ		ユ		ヨ	
R	ラ	リ	ル	レ	ロ	
W	ワ				ヲ	

K+" = G

S+" = Z

T+" = D

H+" = B

H+° = P

Japanese 2/4

言 (い) います		Dire
話 (はな) します		Parler
聞 (き) きます		Ecouter / entendre
書 (か) きます		Ecrire
読 (よ) みます		Lire
見 (み) ます		voir / regarder
月曜日	Getsuyōbi	Lundi
火曜日	Kayōbi	Mardi
水曜日	Suiyōbi	Mercredi
木曜日	Mokuyōbi	Jeudi
金曜日	Kinyōbi	Vendredi
土曜日	Doyōbi	Samedi
日曜日	Nitchiyōbi	Dimanche

新 (あたらし) しゅ

Nouveau Neuf

古 (ふる) いく

Vieux/Ancien

大 (おお) きい

Grand

小 (ちい) さい

Petit

時 (じ)

Heure

分 (ふん)

Minute

半 (はん)

Demi

食 (た) べます

Manger

飲 (の) みます

Boire

水 (みず)

Eau

魚 (さかな)

Poisson

肉 (にく)

Viande

卵 (たまご)

Oeuf

Japanese 3/4

一	(いち)	1
二	(に)	2
三	(さん)	3
四	(よん)	4
五	(ご)	5
六	(ろく)	6
七	(なな)	7
八	(はち)	8
九	(きゅう)	9
十	(じゅう)	10
百	(ひゃく)	100
千	(せん)	1000
万	(まん)	10000
円	(えん)	yen

町 (まち)	Quartier, ville
店 (みせ)	Boutique, restau, etc.
人気 (にんき)	Popularité
広 (ひろ)い	Espaceux
多 (おほ)い	Beaucoup
少 (すく)ない	Peu
高 (たか)い	Cher, coûteux
安 (やす)い	Pas cher
北 (きた)	Nord
南 (みなみ)	Sud
西 (にし)	Ouest
東 (ひがし)	Est
口 (くち)	Sortie

Japanese 4/7

春 (はる)

Printemps

夏 (なつ)

Été

秋 (あき)

Automne

冬 (ふゆ)

Hiver

Fréquence :

Nen (an)	ni	1	Rai (gurai) (environ)
Tsuki (mois)		2	
Shuu (semaine)		3	
		4	
		...	

何 (nan/nani)

Quoi, quel

どんな
(Quel)

くに (pays)
ことは (langue)
ぶんか (culture)
しごと (profession)

① しょうみ
(intérêt)

がありますか。

= Quel t'intéresse ?

よく なにに ② を します か。
(Souvent) (quoi) (faire)

= Qu'aimes-tu souvent faire ?

しょうご ③ 何に ④ を します か。
(Avenir) (quoi) (vouloir)

= Qu'aimerais-tu faire plus tard ?

Japonais 5/4

Nominalisation à partir d'un verbe :

On utilise la forme dictionnaire du verbe (équivalent de l'infinitif en français) + こと

料理 (リョウリ) (食) すること : Je fais la cuisine.

→ 料理 こと : Le fait de cuisiner

1^{er} groupe (Godan)
verbes avec une base en -i

かく	→	かきます	(écrire)
とる	→	とります	(prendre)

Conversion de la dernière syllabe (avant い)
en -i + ajout de ります

かきます	→	かく	(écrire)
とります	→	とる	(prendre)

Suppression de la conjugaison (ici ります)
+ conversion de la dernière syllabe en -u
(+ ajout de こと pour nominaliser)

2^{ème} groupe (Ichidan)
infinitif en -ERU ou -IRU

たべ^る → たべ^{ます} (manger)
みる → みます (voir)

Suppression de ^る + ajout de ^{ます}

たべ^{ます} → たべ^る (manger)
みます → みる (voir)

Suppression de la conjugaison (ici ^{ます})
+ ajout de ^る
(+ ajout de ^{こと} pour nominaliser)

Les verbes qui ne sont pas en -RU sont
forcément Godan. Pour le reste il faut connaître.

Exceptions

する → します
くる → きます

Japanese 6/7

(... さん は) なに = ① べんきょう しましたか。
(destinataire son) (quoi) (étudier)
= Qu'avez-vous étudié?

Thème は sujet ① complément

ちゅうごくご ② は かく ③ おもしろい ですよ。
(langue chinoise) (écrire) (intéressant)
= L'écriture du chinois est intéressante.

→ On peut rajouter の avant le ① pour rendre la phrase moins générale et plus personnelle (d'expérience).

Nominalisation à partir d'un adjectif :

Il suffit d'ajouter の en suffixe.

あつい = chaud

あついの = chaleur / ce qui est chaud

あついの ④ すき ですよ。
= J'aime quand il fait chaud.

Causalité avec から :

On place から en fin de phrase (après ます) pour placer cette phrase en temps que cause. C'est comme un "parce que" en début de phrase.

雨 (か) すき ます から, 秋 (か) すき ます。
(pluie) (aimer) (parce que) (automne) (aimer)

= J'aime l'automne car j'aime la pluie.

あたたかい ます から, 春 (か) すき ます。
(chaud mais pas trop) (parce que) (printemps) (aimer)

= J'aime le printemps car il fait bon.

Autre formulation pour la même phrase :

春 (か) すき ます。あたたかい ます から。

Quelle saison préfères-tu ?

好きな 季節 (は) いつ ですか。
(préférer) (quand)

Suite d'adjectifs :

• Les adjectifs sont soit en v^1 soit en ta^1 .

• En cas de suite d'adjectif, pour faire office de "et", on remplace :

$v^1 \rightarrow < \angle$
 $ta^1 \rightarrow \angle "$

Le dernier adjectif ne change pas.
 Néanmoins $\angle "$ écrase le ta^1 .

$ひろい$: large } $ひろい < \angle \text{ 便利 } \angle "$
 $便利$: pratique } $\text{便利 } \angle " \text{ 広い } \angle "$
 Les 2 phrases sont équivalentes.

• Les adjectifs doivent être tous mélioratifs ou tous péjoratifs. Sinon, la terminaison d'un des adjectifs doit servir de "mais" :

$v^1 \rightarrow v^1 \text{ けど } \angle "$
 $ta^1 \rightarrow ta^1 \text{ けど } \angle "$

Vocabulaire :

ここ ici
いちば^ん marché
こうきよ^う palais impérial

ゆうめい^なみせ
Les magasins connus

はつおん prononciation
どうしのかつよう conjugaison (utilisation des v)
もじ écriture
いみ sens (des mots)
ぶんぽう^が grammaire
ねんしゆ^をします pratiquer
おぼえ^{ます} se rappeler (se souvenir)

むずかしい) difficile かんたん facile
たいへん) おもしろい intéressant

ぶんか culture
おんがく musique
ならいます apprendre

ともだち ami
りょう^り cuisine
か^いこ^くご^ご langue étrangère

たのしい amusant
べんり^な pratique
しずか^な calme, silencieux
にぎや^かな vivant, animé

ひろい large, spacieux
かわい^い mignon
おしゃれ^な stylé