

(P)L2/Systèmes de transmission/DE

19 novembre 2012

Corrigé

1 Modulation analogique

- 1-1 Il s'agit d'une modulation d'amplitude double bande avec porteuse (occupation spectrale de $f_0 - f_{max}$ à $f_0 + f_{max}$ et raie spectrale à f_0).
- 1-2 La méthode la plus simple est la détection d'enveloppe (puisque modulation DBAP), à condition de ne pas avoir de surmodulation (on doit avoir le taux de modulation $k \leq 1$).
- 1-3 Selon la règle de Carson, on a

$$\begin{aligned} B_c &= 2(\beta + 1) f_m \\ &= 2 \times (5 + 1) \times 15 \text{ kHz} = 180 \text{ kHz} \end{aligned}$$

- 1-4 On montre :

$$\begin{aligned} \frac{d}{dt} \{s(t)\} &= \frac{d}{dt} \left\{ A \cos \left(\omega_0 t + 2\pi \Delta_f \int_0^t m(u) du \right) \right\} \\ &= -\frac{d}{dt} \left\{ \omega_0 t + 2\pi \Delta_f \int_0^t m(u) du \right\} A \sin \left(\omega_0 t + 2\pi \Delta_f \int_0^t m(u) du \right) \\ &= (\omega_0 + 2\pi \Delta_f m(t)) A \sin \left(\omega_0 t + 2\pi \Delta_f \int_0^t m(u) du + \pi \right) \\ &= A \omega_0 \left(1 + \frac{\Delta_f}{f_0} m(t) \right) \sin \left(\omega_0 t + 2\pi \Delta_f \int_0^t m(u) du + \pi \right) \quad (1) \end{aligned}$$

En (1), on observe que la porteuse est modulée en fréquence *et* en amplitude par $m(t)$. L'enveloppe du signal *est* le modulant car on a $1 + \frac{\Delta_f}{f_0} m(t) > 0$.

- 1-5 On peut, pour démoduler le signal, appliquer une détection d'enveloppe au signal modulé AM-FM. Le démodulateur sera alors un dérivateur suivi d'un détecteur d'enveloppe.
- 1-6 Le modulant $m(t)$ est considéré normalisé

$$m(u) = \cos(2\pi f_m t).$$

Soit

$$\int_0^t m(u) du = \frac{1}{2\pi f_m} \sin(2\pi f_m t).$$

On obtient donc

$$\begin{aligned} s(t) &= A \cos\left(\omega_0 t + 2\pi \Delta_f \int_0^t m(u) du\right) \\ &= A \cos\left(\omega_0 t + \frac{\Delta_f}{f_m} \sin(2\pi f_m t)\right) \\ &= A \cos(\omega_0 t + \beta \sin(2\pi f_m t)), \end{aligned} \quad (2)$$

où on rappelle en (2), $\beta = \frac{\Delta_f}{f_m}$.

1-7 On a $\beta = \frac{\Delta_f}{f_m}$. Soit, l'excursion de fréquence

$$\begin{aligned} \Delta_f &= \beta f_m \\ &= 5 \times 15 \text{ kHz} = 75 \text{ kHz} \quad (A.N.). \end{aligned}$$

2 Numérisation, PSK

2-1 Le RSB, exprimé en dB, sera approximativement

$$\begin{aligned} \text{RSB}_{(\text{dB})} &\approx 6 B \text{ dB} \\ &\approx 6 \times 16 \text{ dB} = 96 \text{ dB}. \end{aligned}$$

2-2 La fréquence minimale sera, en vertu du théorème de Nyquist-Shannon de l'échantillonnage :

$$\begin{aligned} f_e &\geq 2 f_{\max} \\ &= 2 \times 20 \text{ kHz} = 40 \text{ kHz}. \end{aligned}$$

Pour la suite, nous considérerons $f_e = 40 \text{ kHz}$, bien qu'il soit possible de considérer une fréquence d'échantillonnage supérieure au minimum requis.

2-3 Le débit D_s de la source est fonction du nombre d'échantillon transmis par unité de temps (f_e), du nombre de bits par échantillon (b) et du nombre de voies (2 pour la stéréophonie).

$$\begin{aligned} D_s &= 2 f_e b \\ &= 2 \times 4 \times 10^4 \times 16 = 1,28 \times 10^6 \text{ b/s}. \end{aligned}$$

On envisage une modulation numérique afin d'effectuer la transmission du signal. On utilise une PSK-4 (une modulation par saut de phase de *valence* $M = 4 = 2^q$, $q = 2$ bits/symbole).

2-4 Le débit de la transmission (D_c , la capacité du canal) est

$$D_c = R \log_2(M)$$

2-5 On veut $D_c \geq D_s$. Soit

$$R \geq \frac{D_s}{\log_2 M}$$

En considérant $M = 4$ ($\log_2(M) = 2$), on aura

$$R \geq 6,4 \times 10^5 \text{ Bd}$$

Le symbole Bd est utilisé pour le baud.

On rappelle que la bande occupée par un signal PSK est approximativement le double de la rapidité de modulation.

2-6 La bande nécessaire à la transmission sera donc

$$B \approx 2R = 2 \times 6,40 \times 10^5 = 1,28 \text{ MHz}$$

On dispose d'une bande de fréquence (*insuffisante!*) sur notre canal de 400 kHz.

2-7 La rapidité de modulation sera alors $R = 2 \times 10^5$ Bd. La valence minimale sera telle que

$$R \log_2(M) \geq D_s$$

Soit $\log_2(M) \geq 6,4$. On prendra donc

$$M = 2^7 = 128.$$

Le récepteur est constitué d'un démodulateur et d'un convertisseur numérique-analogique.

2-8 A la sortie du CNA, le filtre de reconstruction (passe-bas de fréquence de coupure

$$f_c = f_e/2 = 20 \text{ kHz}$$

permettra de reconstituer le signal original.

3 Multiplexage fréquentiel

La figure 1 représente un schéma de multiplexeur à 3 voies. Les spectres des différents signaux y sont par ailleurs représentés schématiquement. On considère que les bandes de fréquences occupées *en bande de base* par les 2 premières voies multiplexées (m_1 et m_2) sont identiques : $[0; f_{max}]$ avec $f_{max} = 15\,000\text{Hz}$. Quant à la bande occupée par m_3 , elle est plus faible : $[0; 1\,000\text{Hz}]$.

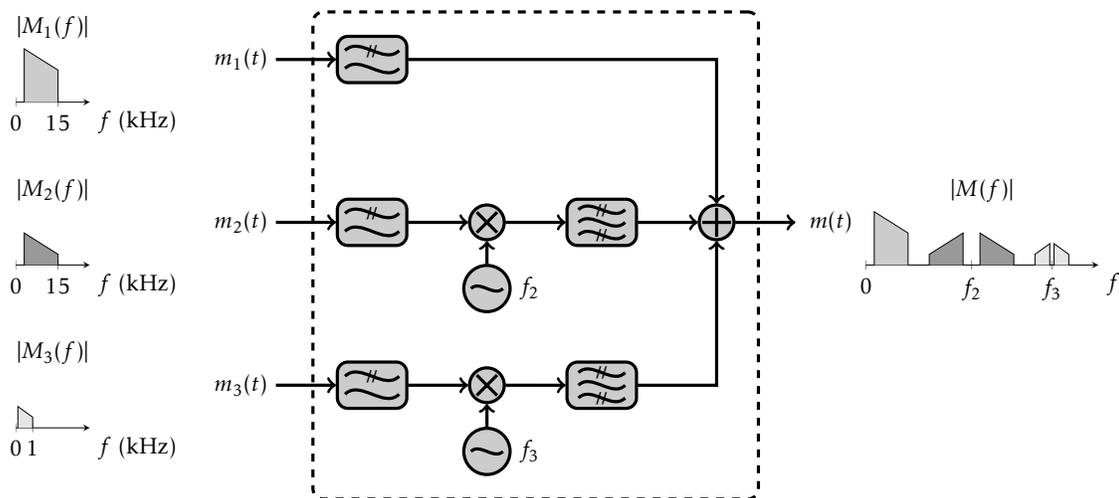


FIGURE 1 – Schéma bloc du multiplexeur

- 3-1 (a) La fréquence f_3 doit être telle que $f_2 - f_{max} \geq f_{max}$, afin que les signaux multiplexés m_1 et m_2 utilisent des bandes disjointes. On prendra $f_2 = 32\text{kHz}$ (il faut laisser une marge pour que le filtre passe-bande au démultiplexage puisse sélectionner les différents signaux).
- (b) La fréquence f_2 doit être telle que $f_3 - 1\text{kHz} \geq f_2 + f_{max}$. On pourra prendre $f_3 = 50\text{kHz} \geq 48\text{kHz}$.
- 3-2 Dans l'ordre de haut en bas, puis de gauche à droite :
- passe-bas $f_c = 15\text{kHz}$;
 - passe-bas $f_c = 15\text{kHz}$;
 - passe-bas $f_c = 1\text{kHz}$;

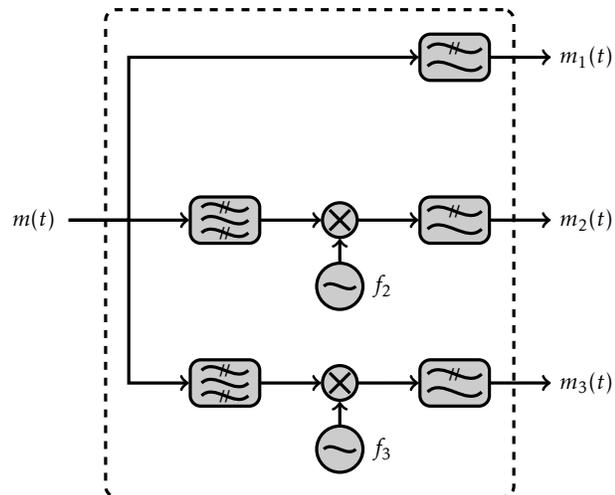


FIGURE 2 – Schéma bloc du démultiplexeur

- passe-bande [17 kHz; 47 kHz];
- passe-bande [49 kHz; 51 kHz];

3-3 Deux sous-porteuses peut être ajoutée au multiplex afin de générer plus facilement les porteuses de démultiplexage.

3-4 Cf. figure 2

/fin/