



Mygenutic

Florian Lepot

Efrei, Culture et Communication, 2013
Collection « Et si j'étais un écrivain ? »

24 Mai 2013

Mike, un homme, grand, autoritaire, s'adresse à 3 jeunes face à lui, qui le regardent avec dédain. Les 2 jeunes femmes du groupe pianotent sur leur téléphone pendant que le 3^{ème} regarde dans le vide, perdu dans ses pensées, sûrement à cause du joint qu'il a fumé avant de venir.

- Ca y est. Saisissez l'occasion. Rendez-vous utiles. Vous pouvez vraiment aider les autres et améliorer leur vie. C'est le but de ce programme de réinsertion. Certains vous traitent de racailles ou de délinquants, c'est l'occasion de leur montrer qu'ils se trompent.
- Ouais mais s'ils ont raison ? dit le jeune qui était perdu dans ses pensées, avec un sourire ironique et un air provocateur.

Le téléphone d'une des jeunes, Hayley sonne, elle décroche coupant l'encadrant durant son spitch. Ce dernier s'énervé et lui ordonne de raccrocher. Il est là pour les aider à changer, à se réadapter à la société afin qu'ils puissent retourner vivre en société et éviter la prison. Il gère ce centre de réinsertion à Stafford, en Angleterre.

- Très bien, allez enfiler votre tenue de travail et mettez-vous au travail, en leur montrant des tags à effacer sur un mur.

Après s'être changés, les 3 jeunes commencent à travailler, pendant que l'encadrant retourne à son bureau.

Alors qu'ils parlent entre eux, un orage commence à arriver, plus rapidement que la normale, il gronde déjà, la pluie arrive en moins d'une minute et les éclairs vrillent le ciel. L'encadrant arrive vers eux en courant leur faisant signe de rentrer s'abriter. Il se fait interrompre par un grêlon de 30 centimètres de diamètre tombant à quelques mètres de là où ils se tiennent. Puis par un autre, tombant un peu plus loin.

Une fois la surprise passée, c'est la peur qui envahit leurs veines, et tous se mettent à courir, en panique vers le bâtiment. A quelques mètres seulement de la porte, un éclair s'abat sur eux, leur faisant perdre connaissance à tous.

L'encadrant se réveille le premier, par terre, les 3 jeunes non loin de lui qui se réveillent également doucement. Après s'être assuré que tout le monde va bien, il les renvoie chez eux pour l'après-midi. Une fois arrivée chez elle, Hayley va voir sa mère pour la prévenir qu'elle était rentrée plus tôt, commence à lui parler mais se rend compte que sa mère ne l'écoute pas. Elle s'approche alors, énervée et répète qu'elle est rentrée, plus fort. Sa mère ne réagit toujours pas. Hayley se met alors face à elle en criant qu'elle pourrait répondre, sans succès. Elle se rend compte que sa mère ne peut pas la voir, et part en paniquant totalement, trébuche sur un trottoir, tombe et perd connaissance quelques secondes. En se réveillant, un passant lui demande si elle va bien. Elle lui répond que non et rentre chez elle ne comprenant pas ce qu'il lui arrive, et va directement se coucher.

Le lendemain, les deux jeunes femmes se dirigent vers les vestiaires pour se changer. Alors qu'elles se changent toutes les deux, l'une d'entre elles, Janyce, croit entendre Hayley l'insulter et réplique en s'énervant, cette dernière réplique qu'elle n'a rien dit en continuant de se changer. Janyce entend à

nouveau une pique sans qu'Hayley ne parle, et comprend alors qu'elle peut entendre certaines pensées. Elle se retourne et finit de se changer sans rien dire.

Alors qu'elles se dirigent en dehors du bâtiment pour retourner enlever les tags du mur, de grands bruits retentissent dans le bureau de l'encadrant. Elles s'approchent sans faire de bruit et le voient jeter des chaises contre le mur, absolument furieux. Elles se dépêchent alors de sortir sans bruit et gardent ça pour elles.

Pendant qu'ils travaillent tous, Hayley demande aux 2 autres s'ils ne se sentent pas bizarres depuis l'orage de la veille. Janyce lui répond que si, qu'elle croit lire dans les pensées. Steve, le jeune avec eux éclate alors de rire avec un air supérieur et dédaigneux, lui disant qu'elle perdait la tête. Hayley réplique qu'elle aussi a vécu un événement bizarre, et leur raconte l'évènement avec sa mère. Steve continue de rire et se dirige vers le bâtiment pour faire une pause.

Il croise alors l'éducateur et le bouscule sans faire attention, mettant ce dernier dans une rage folle qui l'attrape et le menace en commençant à le frapper, une lueur de folie dans les yeux. Steve, faisant de la boxe française arrive à se détacher de l'éducateur avec une droite bien placée et court prévenir les deux autres restées dehors. Ils se précipitent alors tous à l'intérieur du bâtiment et ferment les portes pour empêcher l'éducateur de les atteindre.

- Mais qu'est-ce qu'il se passe bordel ? Je comprends plus rien, il lui arrive quoi à l'éducateur ? demande Janyce, essoufflée.
- Je sais pas, c'est peut-être à cause de l'orage d'hier ? lui répond Hayley.
- Dans ce cas-là, pourquoi est-ce que tout le monde serait bizarre et moi rien de changé ? réplique Steve en se dirigeant vers la porte fermée. Tout ça c'est n'importe quoi, je vais lui parler.
- Non arrête n'ouvre...

A peine la porte ouverte, l'éducateur se précipite à l'intérieur et commence à tabasser Steve, fou d'une rage anormale, les yeux rouges et vitreux, du sang coulant de son nez cassé par Steve. Alors que Janyce est figée devant cela et ne sait comment réagir, totalement paralysée de peur, Hayley réagit rapidement, attrape un pot de peinture qu'elle avait ramené et l'abat violemment sur le crâne de l'éducateur qui tombe par terre. Il tente alors de se relever en hurlant, l'écume de rage au coin des lèvres, attrape le pied d'Hayley qui dans un réflexe lui assène un nouveau coup plus fort que le précédent, lui fendant le crâne.

Un grand silence s'abat soudain dans la pièce, il n'y a plus aucun bruit à part les respirations haletantes.

- Tu.. Tu l'as.. Tu l'as tué ? Mais t'es malade ? Qu'est-ce qu'on va faire putain ? dit Steve au bout de quelques instants en se relevant.
- J'avais pas le choix ! J'ai paniqué ! T'aurais préféré que j'le laisse te tabasser ? réplique Hayley. Il faut qu'on cache le corps, venez, je sais où s'en débarrasser.

Ils se dirigèrent alors tous les trois vers la sortie en trainant le corps de l'éducateur, le mettent dans le coffre de la voiture d'Hayley et l'emmènent en forêt, où ils creusent un trou pour l'enterrer.

Pendant qu'ils rebouchent le trou avec le corps de l'éducateur à l'intérieur, ils décident de faire un pacte : Ne jamais rien dévoiler de cette histoire, à personne. Ne parler ni des événements bizarres arrivés, ni du meurtre de l'éducateur.

- Donc toi tu peux être invisible, en regardant Hayley, et toi tu peux lire dans les pensées, en jetant un regard sur Janyce, l'éducateur s'est transformé en genre de Hulk, et moi rien. J'ai forcément un pouvoir comme vous, je vais devoir le trouver, dit Steve.
- Tu peux peut-être voler ? s'amuse Hayley
- Evidemment ! Dans tous les films de superhéros il y en a un qui peut voler ! s'exclame Steve.
- Bien sûr qu'il ne peut pas voler..., marmonne Janyce.

Il monte alors sur un caddie cassé, abandonné là et saute... Avant de retomber lamentablement par terre, dans la boue. Les deux filles éclatent de rire et se redirigent vers la voiture suivie de Steve, se demandant toujours s'il a aussi hérité d'un pouvoir particulier, et surtout, quelle en est la nature...